МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Новосибирской области
Администрация Татарского муниципального округа
Новосибирской области
МБОУ Северотатарская СОШ

РАССМОТРЕНА
На заседании ШМО учителей гуманитарного цикла
_____ Демьяненко Н.М.
Протокол №1 от «26» августа 2026 г.

СОГЛАСОВАНА
Заместитель директора по УВР
_____ Фомина И.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса

«С сочинением на ты»

для обучающихся 11 класса

Северотатарское
2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного куса «С сочинением на ты» для учащихся 11 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (Приказ Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012 г.).

Место предмета в учебном плане

Программа учебного курса «С сочинением на ты» в 10-11 классах рассчитана на 34 учебных часа (из расчета 1 час в неделю). Элективный курс имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 10-11 классах.

Актуальность данного учебного курса обусловлена необходимостью дополнительной подготовки выпускников школы к выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку. В основу программы положен текстоцентрический подход. Текст является источником информации, эталоном, средством организации деятельности ученика. Вокруг текста строится вся работа: она начинается с анализа текста - источника, затем путем его переработки создается новый текст. Также изучение данного курса послужит дальнейшему развитию умений восприятия различных текстов, их анализа, использования выразительных возможностей языка в собственной речи учащихся.

Основное содержание курса составляют знания о языке, литературных нормах, видах речевой деятельности, функциональных стилях русской речи, тексте. Значительное внимание в содержании программы уделено формированию практических навыков анализа текста, в составлении собственного текста.

Цель курса: формировать навыки восприятия, понимания, анализа текстов разных функциональных стилей, совершенствовать умения создания собственных текстов.

Задачи:

- систематизация знаний о тексте, способах выражения темы, о средствах связи предложений в тексте, типах и стилях речи;
- развитие умения читать и понимать общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствование умений анализировать текст в единстве формы и содержания;
- совершенствование и развитие навыков передачи в письменной форме своего понимания поставленных в тексте проблем, собственной оценки фактов и явлений;
- совершенствование умений правильного оформления высказывания в соответствии с орфографическими, пунктуационными, грамматическими и лексическими нормами современного русского литературного языка;
- развитие навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и саморазвития, информационных умений и навыков;
- воспитание личности, бережно относящейся к слову как неотъемлемой части русской национальной культуры.

Методы обучения: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проблемный, исследовательский, творческий.

В обучении используются следующие ***технологии:*** личностно-ориентированного обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбегающие**.**

Формы контроля: развёрнутый ответ на вопрос; анализ эпизода; комментирование текста; развёрнутый ответ на проблемный вопрос; сочинение-рассуждение на основе исходного текста.

Содержание учебного курса

Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ(11часов) Введение. Понятие о тексте. Способы связи предложений в тексте. Типы речи. Стили речи. Практическая работа. Средства выразительности в тексте. Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (ЕГЭ, часть 2 (теория) 3часа.

Знакомство с основными требованиями к части 2. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод. Рецензия и эссе как вид творческой работы.

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту(практика) 20 часов

Композиция(план) сочинения. Выявление проблемы текста. Комментирование проблемы. Выявление авторской позиции. Аргументация собственной позиции. Анализ образцов рецензий и эссе. Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля. Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля. Комплексный анализ текста. Итоговый тест.

Требования к результатам освоения обучающимися образовательной программы

Личностные результаты:

- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов;
- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

Предметные результаты:

- усвоение основных научных знаний о русском языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики и ее основных разделов;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

Планируемые результаты освоения программы

Учащиеся научатся:

- определять тему, основную мысль текста, его принадлежность к определенной функциональной разновидности языка, функционально-смысловому типу и стилю;
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и

второстепенной информации;

- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой и определенных жанров;
- свободно, точно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме).
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста, подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;

Учащиеся получат возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления, комментировать авторские высказывания на различные темы;
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока
1.	Введение
2.	Понятие о тексте
3.	Способы связи предложений в тексте
4.	Типы речи
5.	Стили речи
6.	Практическая работа.
7.	Средства выразительности в тексте
8.	Средства выразительности в тексте
9.	Средства выразительности в тексте
10.	Средства выразительности в тексте
11.	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту(ЕГЭ, часть 2(теория) 3часа	
12.	Знакомство с основными требованиями к части 2
13.	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод
14.	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод
15.	Рецензия и эссе как вид творческой работы
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту(практика)	
16.	Композиция(план) сочинения
17.	Выявление проблемы текста
18.	Выявление проблемы текста
19.	Комментирование проблемы
20.	Комментирование проблемы
21.	Выявление авторской позиции
22.	Выявление авторской позиции

23.	Аргументация собственной позиции.
24.	Аргументация собственной позиции.
25.	Анализ образцов рецензий и эссе
26.	Анализ образцов рецензий и эссе
27.	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля
28.	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля
29.	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля
30.	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля
31.	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля
32.	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля
33.	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля
34.	Комплексный анализ текста. Итоговый тест.

Перечень материально-технического обеспечения образовательного процесса

Литература:

1. Богданова Е. С. ЕГЭ. Русский язык. Как понимать текст. – М.: Экзамен, 2016.
2. Гайбарян О.Е. Русский язык для ЕГЭ: работа с текстом. – Ростов н/Д: Феникс, 2017.
3. Цыбулько И.П., Васильевых И.П. и др. Русский язык. Тематический практикум. Анализ текста. Сочинение по прочитанному тексту. – М.: Просвещение, 2018.
4. Павлова, О.А., Белова, И.В. Работа с текстом на уроках русского языка и литературы: методические материалы/ О.А. Павлова, И.В. Белова, – Белгород: ИПЦ «ПОЛИТЕРРА», 2008.
5. Пахнова Т. М. Русский язык. Комплексная работа с текстом: дидактические материалы. – М.: Просвещение, 2006.

Интернет-ресурсы:

- Справочная служба русского языка: http://spravka.gramota.ru
- Образовательный блог Крюковой М.А. в помощь ученику и учителю при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку http://uchimcauchitca.blogspot.ru
- Образовательный сайт учителя русского языка Захарьиной Е.А. https://saharina.ru/metod/ege/
- Могу писать. Уроки русского языка https://mogu-pisat.ru